

1-3 樹種の特徴

科 目	原産国	色	特 徴	耐久性	安定性	その他
オーク（ミズナラ） ブナ科 コナラ属	中国東北地方	辺材は淡い紅色。 心材は淡い褐色。	木理は公差錯、肌目も荒い。	中程度。	伸張、反張しやすく、特に乾燥には注意。	床材、家具化粧用単板。 気乾比重：0.67
バーチ カバノキ科 シラカンバ属	中国東北地方 日本名：マカンバ	辺材は淡い紅白色。 心材は淡い黄褐色。	重硬で均質、肌目は微密で上品。表面仕上げは良好。	低く、虫害を受けやすいので、外装材としては不向き。	加工は容易で、粘りがあり、曲げ性能に優れるが、内装材としては問題ない。	床材、家具化粧用単板。 気乾比重：0.50～0.69
西南サクラ カバノキ科 カバノキ属	中国西南地方	辺材は淡いピンク色。 心材は淡紅褐色。	木肌は緻密で表面の仕上がりは美しい。色ムラ節が多い。	中程度。	加工は容易で、狂いは少ない。	床材、家具化粧用単板。 気乾比重：0.67
栗（チェスナット） ブナ科 クリ属	中国	辺材は狭く、褐色を帯びた灰白色。心材は褐色。	タンニンを多く含み、経年変化で色が徐々に黒褐色に変化する。	材は重硬で弾力に富む。	加工は容易で、狂いは少ない。材の保存性は極めて高い。加工はやや困難。	床材、家具化粧用単板。 気乾比重：0.55
チーク クマツヅラ科 Tectonacc 属	ヴェトナム	辺材は黄白色。 心材は濃い黄金色。	木理は通直で重硬、強靱。	水質などの耐久性に優れ、シロアリなどの虫害に強い。	加工は容易で、狂いは少ない。	世界の高級材の一つ。床材、彫刻材、船舶材。 気乾比重：0.57～0.69
ブラックウォールナット クルミ科 Juglans 属	アメリカ北部、カナダ	心材は乳白色～灰紫色。辺材は紫色を帯びた薄褐色～濃褐色。	木肌はやや粗いが着色性が良い。	重硬で衝撃に強い。	狂いが少なく加工性が良い。	世界三大銘木の一つ。床材、家具材、楽器。 気乾比重：0.63
アカシア マメ科 アカシア属	ヴェトナム ミモザ	心材は濃い茶色。 辺材は白色。	木目は直通ですが、絡み合うことがある。	耐久性に優れ、腐りにくいという特徴を持っています。	ナラよりも優れた寸法安定性を持つ。	床材、家具化粧用単板。 比重は0.65